

ANA VIVES LULL

ANAVIVES@OUTLOOK.COM

WWW.INSTAGRAM.COM/PROYECTOS_UA/?HL=ES

GRADO EN FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA

COMPETENCIAS

ADAPTACIÓN A NUEVAS SITUACIONES

COMPROMISO ÉTICO

HABILIDAD GRÁFICA

IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD

SENSIBILIDAD SOCIAL

TRAYECTORIA PROFESIONAL

INSTALACIONES ARTÍSTICAS

ARQUITECTURA EFÍMERA

IMPRESIÓN 3D

DISEÑO DE MOBILIARIO URBANO

DISEÑO DE ESTRATEGIAS URBANAS

INTERESES

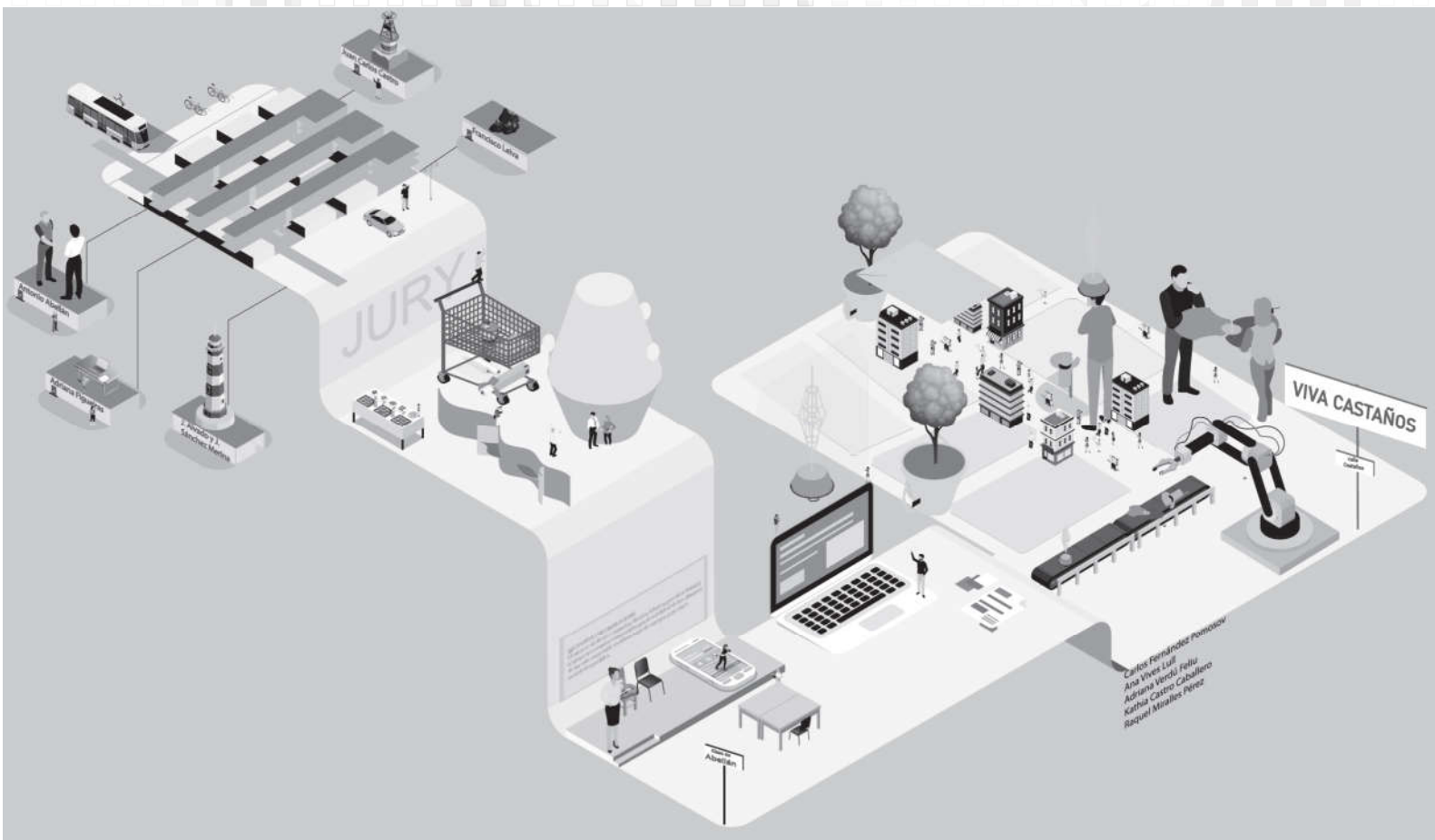
DISEÑO DE PROCESOS PRODUCTIVOS

PAISAJISMO

URBANISMO

ARQUEOLOGÍA

REHABILITACIÓN



¡VIVA CASTAÑOS!

ENSAYAR UN ENTORNO EN EL QUE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA E INTELLECTUAL DE LOS ESTUDIANTES ES USADA DE UN MODO MENOS INDIVIDUAL, EN UN ENTENDIMIENTO DE TRABAJOS COMPARTIDOS. EL EJERCICIO COMPRENDE DISEÑAR EL MODO EN EL QUE LOS PROYECTOS DE COMPAÑEROS SE MUESTRAN AL PÚBLICO BAJO LENGUAJES PROPIOS.